

LA CIUDAD Y EL VERSO. EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA.

Versos de Pizarra es una acción poética en la calle, un atraco poético a los peatones de la ciudad, una mirada diferente de lo que puede ser la poesía si aprendemos a reinventarla, a jugar con ella, a desvestirla de su tradicional halo de seriedad e introspección y convertirla en un instrumento, que sin renunciar a la belleza, nos permita ser críticos con el entorno que nos rodea.



La exposición "La Ciudad y el Verso" nace de una acción poética en la calle llamada Versos de Pizarra, que establece un juego poético entre el texto y el contexto.



La exposición recoge un total de 21 láminas independientes que no requieren la presencia de las demás para poderse entender como un todo en si mismas. Este hecho permite elegir un número de piezas menor en aquellos lugares donde no sea posible exponer la totalidad de la imágenes incrementando así la flexibilidad y versatilidad de la exposición. En cada equipamiento se pretende buscar una relación intrínseca con el espacio, explorando la posibilidad de colocar las piezas en un formato no-tradicional, adaptando la exposición a la morfología y características propias de la sala donde se expongan.

La fotógrafa Ana Lagos, el poeta Cysko Muñoz son los componentes del proyecto.

PRENSA:

Versos de Pizarra es una acción poética en la calle, un atraco poético a los peatones de la ciudad, una mirada diferente de lo que puede ser la poesía si aprendemos a reinventarla, a jugar con ella, a desvestirla de su tradicional halo de seriedad e introspección y convertirla en un instrumento, que sin renunciar a la belleza, nos permita ser críticos con el entorno que nos rodea.

Las imágenes de "La Ciudad y el Verso" se emplazan en la ciudad de Barcelona y nacen con la voluntad de llevar la poesía a un contexto diferente, a un espacio donde habitualmente el verso no se aloja, y donde su sentido puede crecer gracias a la fuerza de la imagen y de la interacción con lo urbano.



Para la inauguración de la exposición ofrecemos diferentes opciones, desde el recital más tradicional, la poesía escénica o el característico espectáculo de Spoken Word de [La Maldita Música y la Puta Poesía](#)

FICHA TÉCNICA

Exposición compuesta por 20 fotografías, más un panel de informativo.

Imágenes impresas en papel fotográfico. Las fotografías están montadas en cartón pluma negro, dejando visible el cartón pluma por todos los lados simulando un paspartú.

Tamaño de las imágenes:

8 de tamaño 70x90cm

7 de tamaño 40x50cm

5 de tamaño 30x40cm

1 de tamaño 40x50cm (panel informativo expo)

Sistema de fijación:

Guías-hilo aunque en cada equipamiento se hará un estudio del espacio para explorar otras disposiciones alternativas al montaje tradicional en pared.

IMAGEN: Ana Lagos.

VERSO: Cysko Muñoz.

PRODUCCIÓN: Marta Guibró i Ateneu Santboià.

Contacto:

Ana Lagos - ana_lagos78hotmail.com - 616 551 740

Cysko Muñoz - cyskomunoz@gmail.com - 609 140 175